|  |
| --- |
| Handleiding Afstudeervariant Onderzoek |
| Starters blok 3 2021 - 2022 |

# Inhoudsopgave

[Inhoudsopgave 2](#_Toc94010947)

[1. De afstudeervariant Onderzoek 3](#_Toc94010948)

[2. De begeleiding 3](#_Toc94010949)

[3. Wekelijkse planning 4](#_Toc94010950)

[4. De afstudeerfases 5](#_Toc94010951)

[De oriëntatiefase 5](#_Toc94010952)

[Het afstudeervoorstel 6](#_Toc94010953)

[Het literatuuronderzoek 8](#_Toc94010954)

[Het veldonderzoek 10](#_Toc94010955)

[De veredediging/posterpresentatie 11](#_Toc94010956)

[5. Inleveren, toetsing en beoordeling 12](#_Toc94010957)

[Eerste kans 12](#_Toc94010958)

[Onstage 13](#_Toc94010959)

[Herkansing 14](#_Toc94010960)

# De afstudeervariant Onderzoek

De afstudeervariant Onderzoeksopdracht valt te beschouwen als het sluitstuk van de leerlijnen die aansluit bij de CB/MIC-competentie analyseren en onderzoeken en professioneel handelen.

In de afstudeervariant Onderzoeksopdracht staat het doen van methodologisch verantwoord onderzoek centraal. Je krijgt de mogelijkheid je te verdiepen in een onderwerp naar keuze. Het onderzoek dat je uitvoert binnen deze afstudeervariant is vanzelfsprekend relevant voor de mediaberoepspraktijk. Die relevantie kan een enkele opdrachtgever betreffen, maar de aanbevelingen die voortvloeien uit je onderzoek mogen ook meer algemene geldigheid hebben en dus zonder opdrachtgever een onderzoek uitvoeren.

Dit hoofdstuk bevat de begeleidings- en beoordelingsprocedures zoals die gelden binnen de afstudeervariant Onderzoeksopdracht. Het is primair een proceshandleiding, maar zo af en toe zullen zaken ook inhoudelijk worden toegelicht. Je wordt geacht terug te grijpen op je onderzoekskennis en -literatuur die je eerder in deze opleiding hebt opgedaan en aangeschaft. Bedenk ook dat je binnen deze afstudeervariant zelf de manager bent van je afstudeerproces. Het initiatief ligt voortdurend bij jou en jouw inzet en competentie bepalen de uitkomst van dit proces.

# De begeleiding

Binnen deze variant kom je met verschillende docenten in aanraking. Hieronder worden hun rollen kort beschreven.

* De slb’er: In het eerste deel van het traject word je begeleid door je slb’er. Samen met je slb’er breng je in kaart wat je interesses en kwaliteiten zijn, hoe je netwerk eruit ziet en welke afstudeervariant het beste bij je past. Op basis hiervan maak je een startdocument. En zij/hij/die begeleidt je bij het maken van een afstudeervoorstel.
* De afstudeerbegeleider: de belangrijkste persoon tijdens het afstudeerproces. Met haar/hem/hen trek je op vanaf het moment dat je het afstudeervoorstel is goedgekeurd op Onstage.
* De afstudeercommissie: deze beoordeelt of je in staat bent om met het voorstel dat je indient binnen de gestelde tijd deze afstudeervariant met goed gevolg af te leggen.
* De beoordelaar: Samen met de afstudeerbegeleider beoordeelt de beoordelaar je eindrapport en je verdediging/posterpresentatie. Let op: In principe heb je geen contact met je beoordelaar.
* De opdrachtgever of praktijkbegeleider: als je voor een organisatie onderzoek doet en/of er iemand uit de praktijk dicht betrokken is bij je onderzoek, dan is het prima om deze te beschouwen als opdrachtgever of praktijkbegeleider. Maar: feitelijk is er binnen deze module geen sprake van een opdrachtgever of praktijkbegeleider. Anders gezegd: je mag een praktijkbegeleider hebben, maar dat hoeft niet. Als je ervoor kiest om je onderzoek te doen voor een bedrijf, is het wel wenselijk dat je een praktijkbegeleider hebt.
* De afstudeercoördinator Onderzoeksopdracht: zij isde eindverantwoordelijke binnen deze afstudeervariant.

# Wekelijkse planning

Na goedkeuring van het afstudeervoorstel krijg je bericht via Onstage welke begeleider en beoordelaar je tijdens jouw afstuderen krijgt. De globale planning voor de 2 blokken is als volgt:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| week | Bijeenkomst datum |  | To do |
| 1 | (zie rooster) | 6 x 1 uur per student | Na de bijeenkomst: Herschrijven voorstudie afstudeervoorstel tot inleiding en begin literatuurstudie |
| 2 | (zie rooster) | Via mail  voor 11.00 maandag  In de les | Inleveren inleiding begin H1.  Bespreken feedback |
| 3 | x | Roosterluw | Feedback verwerken + verder literatuuronderzoek |
| 4 | (zie rooster) |  | Meenemen literatuurstudie |
| 5 | x |  | Literatuurstudie en voorstel veldonderzoek |
| 6 | x | Onstage | Literatuurstudie & voorstel veldonderzoek inleveren Onstage |
| 7 | (zie rooster) |  | Les onderzoek + feedback literatuur & voorstel veldvoorstel bespreken |
| 8 | x |  | Literatuurstudie & voorstel veldonderzoek aanpassen en/of veldonderzoek uitvoeren |
| 9 | x |  | Veldonderzoek uitvoeren |
| 10 | (zie rooster) |  | Stand van zaken/les resultaten rapporteren /veldonderzoek uitvoeren |
| 11 | x |  | Veldonderzoek uitvoeren/resultaten rapporteren |
| 12 | (zie rooster) |  | Resultaten rapporteren/analyse |
| 13 | x |  | Resultaten rapporteren/analyse |
| 14 | x |  | Conclusies trekken/aanbeveling, evaluatie |
| 15 | (zie rooster) |  | Verdediging voorbereiden/ posterpresentatie maken/ conclusies trekken/aanbeveling, evaluatie |
| 16 | x | 24 mei voor 16.00 uur | DEADLINE AFSTUDEERSCRIPTIE |
|  |  | 14 juni | UITSLAGDATUM |
|  | (zie rooster) | 20-24 juni | VERDEDIGING/POSTERPRESENTATIES |

# De afstudeerfases

De afstudeervariant Onderzoeksopdracht kent vier fases: de oriëntatiefase (afstudeervoorstel), het literatuuronderzoek, het veldonderzoek en de verdediging/posterpresentatie.

# De oriëntatiefase

Binnen de afstudeervariant Onderzoeksopdracht werken we met thema’s (zie ook bijlage 3). Deze dienen als hulpmiddel om studenten en docenten op inhoudelijke gronden met elkaar te matchen. Je kiest een onderwerp en beoordeelt vervolgens bij welk(e) thema(‘s) het onderwerp past. Je wordt aan de hand van een thema ingedeeld bij een afstudeerbegeleider. De thema’s zijn:

1. Kunst en cultuur (bijv. muziek, mode, film en bioscoop);

2. Sociale en digitale media;

3. Audiovisuele media;

4. Journalistiek en schrijven;

5. Mens, media en maatschappij;

6. Mediaconcepten;

7. Mediamarketing;

8. Media- en (online) retail;

9. Festivals en beleving;

10. Printmedia;

11. Educatieve, professionele en wetenschappelijke media;

12. Overig.

Het onderwerp dat je kiest, mag voortvloeien uit:

• Ontwikkelingen in branche of samenleving;

• Een theorie, model of bepaald vakgebied waarbij je eigen interesse leidend mag zijn;

• Een bedrijfsprobleem (probleem van een organisatie).[[1]](#footnote-2)

Het gekozen onderwerp is vanzelfsprekend relevant voor de beroepspraktijk waar CB/MIC voor opleidt. Ook moet het zo concreet en afgebakend zijn, dat het onderzoek uitvoerbaar is in de zestien weken waarbinnen je de afstudeervariant moet afronden. Daarom ontraden we onderwerpen die te breed zijn en waarover op academisch of professioneel niveau erg veel is gepubliceerd. In dat geval is het namelijk bijna onmogelijk om in korte tijd overzicht te krijgen van de relevante publicaties. Of een onderwerp te breed of te complex is, beoordeelt de afstudeercommissie. Samen met je slb’er breng je in kaart wat je interesses en kwaliteiten zijn, hoe je netwerk eruit ziet en welke afstudeervariant het beste bij je past.

# Het afstudeervoorstel

Met je afstudeervoorstel toon je aan dat je in staat bent de afstudeervariant Onderzoeksopdracht met het gekozen onderwerp binnen de daarvoor beschikbare tijd af te ronden.

Een afstudeervoorstel bevat onder andere de volgende onderdelen:

• de gekozen thema(‘s);

• de aanleiding voor je onderzoek;

• het verslag van je vooronderzoek;

• de onderzoeksvraag en -doel;

• de deelvragen, uitgesplitst naar literatuur- en veldonderzoek

• het zoekplan (databases en trefwoorden);

• de concepthoofdstukindeling van je rapport;

• een adequate bronnenlijst volgens de APA-richtlijnen.

(Op de Brightspacepagina van Onderzoeksopdracht vind je het format voor het afstudeervoorstel Onderzoek). Zie ook de website van de HvA [bibliotheek](https://www.hva.nl/bibliotheek) voor informatie over [APA](https://www.hva.nl/bibliotheek/ondersteuning/zoeken/bronnen-vermelden/apa-stijl/apa-stijl.html) en de [cursus Zoeklicht](https://cursussen.bibliotheek.hva.nl/).

Je afstudeervoorstel heeft een voorlopig karakter. In overleg met je afstudeerbegeleider kun je onderdelen (zoals de aanleiding, de onderzoeksvraag, het onderzoeksdoel, de deelvragen en/of de zoekstrategie) aanpassen.

In de aanleiding van je onderzoek mag je, als dit handig en/of zinvol is, alvast een verband leggen tussen het literatuuronderzoek en het veldonderzoek. Zeker wanneer je in opdracht van een organisatie werkt, is vaak al in een vroeg stadium duidelijk wat bij benadering de aard en inhoud van het veldonderzoek zullen zijn. Het probleem van de organisatie dat aanleiding geeft tot het doen van onderzoek is in dat geval leidend voor het literatuuronderzoek dat je daaraan voorafgaand doet.

Wordt je afstudeervoorstel afgekeurd, dan kan de afstudeercommissie je drie dingen adviseren:

• het voorstel te herzien;

• te kiezen voor een ander onderwerp;

• een andere afstudeervariant te kiezen.

Bij afkeuring geeft de afstudeercommissie je feedback via OnStage. Deze feedback bespreek je met je voorstelbegeleider. Met hen//hem/haar/ maak je een keuze voor een andere variant, een ander onderwerp of verbeter je je aanvankelijke afstudeervoorstel.

Bij goedkeuring van je afstudeervoorstel volgt via OnStage (nadat je zelf de volgende stap in OnStage hebt gedaan – lees zorgvuldig de instructies in OnStage) toewijzing van een afstudeerbegeleider en twee beoordelaars door de afstudeercoördinator. We streven ernaar je een afstudeerbegeleider toe te wijzen die goed op de hoogte is van het onderwerp waarnaar je onderzoek doet. In principe mag je slb’er niet fungeren als je afstudeerbegeleider, tenzij er zwaarwegende, inhoudelijke redenen zijn om dat toch toe te staan. Hierover beslist de afstudeercoördinator.

# Het literatuuronderzoek

Vanaf deze fase doorloop je onderstaande stappen om tot een deelrapport te komen waarin je het literatuuronderzoek beschrijft. Dat literatuuronderzoek vormt de basis voor het veldonderzoek. Zie Brightspace voor onderscheid tussen literatuur- en veldonderzoek.

Maak voor het doen van gestructureerd literatuuronderzoek eventueel gebruik van de cursus [Zoeklicht](https://cursussen.bibliotheek.hva.nl/) van de [HvA-bibliotheek](https://www.hva.nl/bibliotheek).

Hou bij het zoeken naar relevante literatuur rekening met de CARS-criteria (Credibility, Accuracy, Reasonableness, Support).

Stap 1**:** in week 1 heb je een meting met jouw afstudeerbegeleider om je afstudeervoorstel, je vooronderzoek, de handleiding, de afstudeerprocedure, je verwachtingen ten aanzien van het afstudeerproces, je studieverloop en je verwachtingen ten aanzien van de begeleiding te bespreken. Je afstudeerbegeleider zal aangeven wat hij/zij van jou verwacht. Het gesprek kan aanleiding geven tot veranderingen in je voorstel.

PLANNING

In overleg met je afstudeerbegeleider stel je een weekplanning op. De planning bevat de volgende elementen:

• Welke activiteiten\* je moet ondernemen om tot een goed eindrapport te komen; • De hoeveelheid tijd die deze activiteiten kosten; • De volgorde waarin de activiteiten moeten plaatsvinden; • De deadlines die je afspreekt met je begeleider.

\* Denk aan: relevante zoektermen bepalen, relevante databases zoeken, zoekplan uitvoeren (literatuur zoeken), literatuuronderzoek ordenen, literatuuronderzoek rapporteren, plan veldonderzoek opstellen, respondenten werven en/of op andere wijze het veldonderzoek organiseren (in geval van bijvoorbeeld een casestudy, experimenten, observatie), data verzamelen, data analyseren, rapportage schrijven.

Stap 2: Je gaat naar de ingeroosterde verplichte groepsbijeenkomst. Hier komen aan bod:

• aanleiding onderzoek;

• onderzoeksvraag;

• onderzoeksdoel;

• zoekplan en -strategie;

• mogelijkheden voor veldonderzoek;

• inleiding en literatuurstudie

• jullie lezen elkaar inleiding en geven hierop feedback daarna geeft de begeleider feedback

De stappen 1 en 2 kunnen leiden tot het herzien van de onderzoeksvraag, het onderzoeksdoel en de deelvragen. Deze aanpassingen legt je begeleider voor aan de beoordelaars.

Stap 3: Het uitwerken van de literatuurstudie.

Stap 4: In de 4de a 5de week van het afstudeerproces ga je in overleg met je begeleider verder nadenken over en het uitwerken van je opzet voor het veldonderzoek.

Stap 5: Inleveren rapport literatuuronderzoek & voorstel veldonderzoek (uploaden in OnStage). Het rapport bevat in ieder geval: inleiding, aanleiding, onderzoeksvraag, onderzoeksdoelstelling, resultaten literatuuronderzoek, conclusies en opzet veldonderzoek. De aanbevolen omvang van het rapport is ongeveer 20 pagina’s A4/7.500 à 10.000 woorden (exclusief bijlagen). Wijk je daar vanaf, overleg dan met je begeleider.

Verdiep je in de onderzoeksliteratuur om uit te zoeken welke onderzoeksopzet het beste past bij jouw onderzoeksvraag en -doel. Bespreek met je afstudeerbegeleider wat geschikte methodes zijn en bedenk dat je onderzoek ook zeer goed plaats kan vinden in het Observatorium van de Faculteit DMCI op de zevende verdieping van het Benno Premsela Huis. Het Observatorium bevat tal van technische hulpmiddelen voor het uitvoeren van je veldonderzoek. Meer informatie over het Observatorium vind je [hier](https://www.hva.nl/praktisch/algemeen/faculteiten/fdmci/observatorium-fdmci/observatorium.html).

Op basis van de conclusies die je trekt uit je literatuuronderzoek kom je tot een definitieve opzet van je veldonderzoek. Welke onderzoeksmethode je kiest, is afhankelijk van je onderzoeksvraag en -doel. Je kunt een enquête opzetten en uitvoeren, interviews doen, paneldiscussies organiseren, usabilityonderzoek doen, eyetracking, observatie, casestudies, etc. De omvang en opzet van het veldonderzoek wordt niet voorgeschreven door de opleiding. Deze zijn afhankelijk van de onderzoeksvraag, het onderzoeksdoel en de deelvragen. Met deze opzet voor het veldonderzoek leg je een basis voor hoofdstuk 2 (Onderzoeksopzet- en verantwoording) van je eindrapport.

INLEVEREN RAPPORT LITERATUURONDERZOEK & VOORTSEL VELDONDERZOEK

In week 6 lever je in overleg met je begeleider het literatuur-onderzoek en opzet veldonderzoek in op Onstage.

Stap 6: Beoordeling rapport literatuuronderzoek en opzet veldonderzoek. Normaal gesproken beoordelen de begeleider en beoordelaar binnen vijftien werkdagen samen het literatuuronderzoek en opzet veldonderzoek met een go of een no go.

De beoordeling geschiedt aan de hand van het onderdeel literatuuronderzoek uit het beoordelingsformulier (Zie Brightspace).

Een go wil nog niet zeggen dat het literatuuronderzoek voldoende is. Het wil zeggen dat je op basis daarvan kunt starten met de opzet en uitvoering van je veldonderzoek.

In geval van een no go mag je nog niet beginnen met de uitvoering van het veldonderzoek. Je kunt eventueel wel langzaam beginnen met de voorbereiding van je veldonderzoek. Of en in hoeverre dit mogelijk is, bespreek je met je afstudeerbegeleider. Met hem/haar/hen maak je eventueel ook afspraken over het opnieuw inleveren van je rapport literatuuronderzoek. Het is de bedoeling dat je alle feedback van je beoordelaars verwerkt, waarbij je de wijzigingen in je herziende versie duidelijk aangeeft (arcering of kleuren).

# Het veldonderzoek

De volgende stappen hebben betrekking op het veldonderzoek en de afronding van de module.

Stap 7: Week 8, 9 en 10 staan in het teken van de uitvoering van je veldonderzoek. De weken daarna (± 10 t/m 14) rapporteer je de (belangrijkste) resultaten, analyseer je de data, trek je conclusies, schrijft de aanbeveling, evaluatie en samenvattingen. Bovendien bereid je de verdediging/posterpresenatie voor. Een voorlopige poster voeg je toe als bijlage in het eindrapport. In week 10, 12 en 15 staan er bijeenkomsten gepland. Indien gewenst kan je in overleg met jouw begeleider nog een individueel advies aanvragen.

Stap 8: Inleveren eindrapportage. De eindrapportage bevat een verslag van je gehele onderzoek.

Inleveren door te uploaden in OnStage. Zie Brightspace voor een concepthoofdstukindeling.

Stap 9: Beoordeling eindrapportage. Aan de hand van het beoordelingsformulier eindrapportage beoordelen de begeleider en beoordelaars samen je complete rapport. (Zie Brightspace voor het Beoordelingsformulier). Je hoort binnen vijftien werkdagen of de inhoud en de rapportage van je eindrapport van zodanig niveau zijn dat je mag deelnemen aan de verdediging/posterpresentatie. Dit wil zeggen dat het schriftelijke gedeelte van je scriptie op alle punten voldoende (5,5 of hoger) is. Je ontvangt ruim voor de verdediging de feedback. Het is dan duidelijk wat de beoordeling is voor het schriftelijke deel van je scriptie. Het definitieve beoordelingsformulier wordt na verdediging op OnStage gezet.

# De verdediging

Stap 10:

 Je verdedigt je onderzoek individueel bij de begeleider + beoordelaar, gedurende 15 minuten.

De eerste drie minuten is er ruimte voor introductie, uitleg procedures etc.

Je krijgt als student daarna 2 minuten de ruimte om met visuele ondersteuning (poster, video, animatie, grafiek, afbeelding etc.) een aanvulling, een bevinding van na inleveren, een inmiddels gerealiseerd product **of** resultaat te tonen/bespreken. Hierna bevragen de begeleider en beoordelaar je voor 5 minuten n.a.v. gelezen onderzoek. Daarna is er nog 5 minuten ruimte voor een korte reflectie op je onderzoek.

Stap 11: Definitieve beoordeling door begeleider en beoordelaars. Aan de hand van een beoordelingsformulier wordt het voorlopige eindcijfer vastgesteld. Meteen na afloop stellen je beoordelaars het cijfer vast voor de verdediging.

De beoordeling van alle punten (dus ook de verdediging/posterpresentatie) moet een 5,5 of hoger zijn, willen de ECTS voor deze module worden toegekend. Bij een onvoldoende moet je de module herkansen.

# Inleveren, toetsing en beoordeling

In principe moeten alle documenten die je inlevert, worden opgemaakt in de CB huisstijl. In overleg met je begeleider mag je hiervan afwijken.

# Eerste kans

Los van de check op onderzoeksvraag, het onderzoeksdoel en de deelvragen, worden binnen deze module drie documenten door de beoordelaars bekeken:

1. Rapport literatuuronderzoek

2. Eindrapportage

3. Verdediging/posterpresentatie

Het rapport literatuuronderzoek en voortel veldonderzoek lever je in week 6 in op OnStage. Geven je beoordelaars een go? Dan kun je beginnen met je veldonderzoek. In geval van een no go krijg je schriftelijke en mondelinge feedback, die je moet verwerken in je rapport literatuuronderzoek.

In je eindrapport moet duidelijk zijn welke informatie je hebt vergaard door middel van literatuuronderzoek en welke door veldonderzoek. Als bijlagen voeg je in ieder geval je posterpresentatie en bestanden die logisch voortvloeien uit je veldonderzoek toe (SPSS-analyses, uitgeschreven interviews, verslag paneldiscussies, observatieverslagen, etc.). De week, datum en tijdstip waarop je uiterlijk het eindrapport moet inleveren, vind je op de algemene pagina’s van studiejaar 4.

Het eindrapport beoordelen de beoordelaars met een cijfer en één decimaal.

De verdediging telt mee in de eindbeoordeling.

Aanwezigheid is verplicht bij de verdediging. Ook als je in het buitenland verblijft. Als dit problemen oplevert, bespreek je dit met je afstudeerbegeleider. Deze neemt eventueel contact op met de modulecoördinator. In het uiterste geval wordt de Examencommissie ingeschakeld om tot een oplossing te komen.

NB 1. Indien je eindrapport onvoldoende is, dan mag je niet deelnemen aan de verdediging.

NB 2. Indien je eindrapport als onvoldoende wordt beoordeeld, maar je beoordelaars zijn van mening dat je binnen enkele dagen een voldoende rapport kun aanleveren, dan wordt dat toegestaan. Dit speelt bijvoorbeeld als je net niet de taalnorm hebt gehaald of enkele, cruciale bijlages bent vergeten.

Bij een beoordeling 5,5 of hoger van het eindrapport word je uitgenodigd om deel te nemen aan de verdediging. Wanneer je voor alle de onderdelen uit het beoordelingsformulier minimaal een 5,5 hebt gehaald, krijg je 25 ECTS toegekend.

# Onstage

Alle documenten voor de Onderzoeksopdracht moet je uploaden in OnStage. Het gaat om de volgende documenten:

• Het rapport literatuuronderzoek & voortsel veldonderzoek en het eindrapport. Belangrijk: sla een rapport of voorstel altijd op als één bestand (.doc of .pdf), dus inclusief de bijlages. Na het uploaden in OnStage vink je het vakje ‘Plagiaatscan aanvragen’ aan; alleen dan wordt je document gecontroleerd op plagiaat en alleen dan komt het document binnen bij je afstudeerbegeleider en/of beoordelaar.

• Relevante bestanden (denk daarbij aan je bewijslast van het veldonderzoek of je databestanden). Deze moet je apart uploaden in OnStage. Let op: deze mogen maximaal 200 MB per bestand zijn;

• Een samenvatting van je rapport in het Nederlands en Engels;

• Alleen indien van toepassing en mogelijk al eerder ingeleverd: een embargoverklaring als je rapport een vertrouwelijk karakter heeft. Zie Brightspace.

De digitale versie van je eindrapport is bedoeld voor opname in de HvA-kennisbank, een digitaal archief dat onder het beheer valt van de bibliotheek van de Hogeschool van Amsterdam en openbaar toegankelijk is. Eindrapporten die na de verdediging/posterpresentatie zijn beoordeeld met een 8 (afgerond) of hoger, worden normaal gesproken in deze databank gepubliceerd, tenzij er sprake is van vertrouwelijkheid.

De afstudeercoördinator accordeert de vertrouwelijkheid. Dat gebeurt alleen als je het vakje ‘Document is onder embargo’ aanvinkt bij het uploaden van de documenten in OnStage en je het ondertekende embargoformulier ingevuld inlevert via een aparte, optionele stap in OnStage (zie bijlage V: Embargoverklaring). De vertrouwelijkheid betreft alleen het schriftelijke werk. Je dient er zelf zorg voor te dragen dat je posterpresentatie geen vertrouwelijke gegevens bevat.

Niet alle informatie die je tijdens je afstudeeronderzoek verzamelt, is geschikt voor online publicatie. Let er dus op dat er geen persoonlijke of bedrijfsgevoelige informatie op internet terechtkomt.

Tot slot: bij iedere herziende versie van je eindrapportage, ook al betreft het slechts kleine wijzigingen, dien je alle documenten op bovenstaande manier in te leveren.

# Herkansing

Als de begeleider en beoordelaar het literatuuronderzoek (inclusief opzet veldonderzoek) kwalificeren als ‘no go’, dan pas je de inhoud van je literatuuronderzoek aan op basis van de feedback. Daarna lever je ze opnieuw in op OnStage. Hier is geen deadline voor. De tijd die je ervoor nodig hebt, hangt af van de mate van feedback. Bij ruime vertraging kun je niet binnen de gestelde periode afstuderen.

Als de begeleider en beoordelaar het eindrapport en/of de verdediging/posterpresentatie afkeuren, dan stel je op basis van de feedback en in overleg met je de begeleider vast wanneer het haalbaar is om je eindrapport opnieuw in te leveren. De inleverdata vind je op de algemene pagina’s van studiejaar 4. Ook over een eventuele herkansing van je verdediging maak je afspraken met je begeleider en beoordelaar.

Je kunt maximaal één jaar bezig zijn met je afstudeeronderwerp. Als het je na dit jaar niet gelukt is om je afstudeertraject met een voldoende te voltooien, moet je starten met een nieuw afstudeeronderwerp en een nieuw afstudeervoorstel.

1. Let op: De CB/MIC-onderzoeksvariant kent geen afstudeerstage. Er is dan ook geen sprake van een stagecontract en je hoeft niet per se aanwezig te zijn bij een bedrijf. Dat mag wel, maar als je zo af en toe ergens in een kantoor zit, besteed dan niet te veel tijd aan klussen die niets te maken hebben met je afstuderen. [↑](#footnote-ref-2)